

## OUTROS EVENTOS

**5 de abril, sábado**

10h00-18h00 - SALA 1.7

**Seminário "Música Barroca Francesa"**

(Curso de Música Antiga - IHI)

20h00-20h20 - SALA PRETA

**"Quartas Paredes"**, Performance para presença, voz, música/live electronics e manipulação de imagem - Bruno Pereira: presença, voz; Dimitris Andrikopoulos: música, live electronics; Horácio Tomé Marques: manipulação de imagem

**6 de abril, domingo**

10h00-20h00 - SALA PRETA

**"Quartas Paredes"**, Eco performativo

10h00-18h00 - SALA 1.7

**Seminário "Retórica, Eloquência e Dança, aspetos históricos, estéticos e interpretativos da Música"** - Curso de Música Antiga

**7 de abril a 11 de abril**

09h30-19h30 - 3º PISO - BIBLIOTECA, Campus IPP

**"Moda Aplicada"**, Exposição de Fotografia

Mostra de projetos realizados no âmbito da UC de Fotografia Aplicada, 3º ano TCAV (DAI)

**7 de abril, segunda-feira**

14h30-15h30 - PAVILHÃO 2

**"A produção da imagem no contexto da fotografia de produto e moda"**, Apresentação de projetos fotográficos no âmbito da UC de Produção Fotográfica, 3º ano TCAV (DAI)

15h30-17h30 - PAVILHÃO 2

**"Marionetas Virtuais - um novo paradigma de interação na produção de animação performativa"**, Conferência com o Prof. Luís Leite (DAI)

16h30-17h30 - SALA 210

**"Conversas abertas sobre assuntos musicais"**

Com o Prof. Radu Ungureanu

17h30-19h00 - PAVILHÃO 2

**"Mostra de Trabalhos/Projetos"**, Curso de Tecnologia da Comunicação Multimédia, apresentação: Prof. João Donga (DAI)

**8 de abril, terça-feira**

10h00-13h00, 14h00-18h00 - ESTÚDIO TV, Campus IPP

**Workshop de Steadycam**

Formador: João Nuno Soares

Para alunos do Mestrado PRA, CD e 3º ano TCAV (DAI)

17h00-19h00 - SALA C, Campus IPP

**"Mostra de Trabalhos/Projetos"**, Curso de Tecnologia da

Comunicação Audiovisual, apresentação: Prof. Manuel Taboada (DAI)

**9 de abril, quarta-feira**

10h00-13h00, 15h00-18h00 - PAV. 2

**"Interseções entre Arte e Ciência"**

Apresentação de trabalhos científicos

(Unidade de Investigação em Música, Artes e Espectáculo, UNIMAE)

10h00-13h00 - SALA SINF A, Campus IPP

**"Workshop de Realidade Aumentada"**, Uma introdução à Realidade Aumentada com os Formadores João Azevedo e Hugo Mesquita

**9 de abril, quarta-feira**

10h30-13h00 - SALA 4.8

**Aula Aberta de Som** - Curso de Luz e Som

(Departamento de Teatro)

14h00-16h30 - SALA 105

**Aula Aberta de Luz** - Curso de Luz e Som

(Departamento de Teatro)

**9 de abril, quarta-feira**

**10 de abril, quinta-feira**

21h00 - CAFÉ CONCERTO

**"Improviso ao Desafio"**, Exercício do 1º ano do Curso de Teatro

(Departamento de Teatro)

**10 de abril, quinta-feira**

10h00-19h30 - SALA A, Campus IPP

**"Aplicativos Alternativos para Sound Design"**, Workshop sobre estratégias de análise e processamento de áudio em ambiente de programação "Pure Data". Formadores: Filipe Lopes e Gilberto Bernardes

17h30-19h30 - SALA C, Campus IPP

**"Mostra de Trabalhos/Projetos"**, Mestrado em Comunicação

Audiovisual, apresentação: Profª. Olívia da Silva

**11 de abril, sexta-feira**

10h00-13h00, 14h30-17h00

**Visita de estudo às filmagens da longa-metragem "Os Maria Gonzaga"**

Para alunos do 2º ano do TCAV, com o Prof. Manuel Taboada

17h00-18h00 - SALA 44

**"New Media in Old Markets"**, apresentação do projeto dos alunos do DAI em Erasmus, Lituânia. Prof. António Jorge Carvalho

18h00-20h00 - SALA 44

**Projeção/debate: "Ícaro" e "2 and 2, are four"**, com a presença do realizador Pedro Sena Nunes

**11 de abril a 16 de abril**

PALÁCIO NACIONAL DE MAFRA

**XI Curso Internacional de Música Antiga**

Organização ESMAE/ESML

Orquestra Barroca, Ensemble Vocal, Dança Barroca

Conferências, exposições, concertos

## VIDEO STREAMING

Transmissões (via Internet) de projetos/programas da ESMAE

14h00 e 18h00 (repetição) - LABORATÓRIOS MULTIMÉDIA

**7 de abril** Programas multicâmara, 3º Ano, TCAV

**8 de abril** Peças de teatro de Gil Vicente, 3º ano, Curso de Teatro

**9 de abril** "Paixão Segundo S. João de Bach" (Projeto interdepartamental)

**10 de abril** Produções cinematográficas

Em: [www.esmae-ipp.pt/news/video](http://www.esmae-ipp.pt/news/video)

e [www.laboratoriosmultimedia.wordpress.com](http://www.laboratoriosmultimedia.wordpress.com)

**ESMAE** | POLITÉCNICO DO PORTO



**FESTIVAL  
ESMAE  
04 > 16  
ABR'14**

**ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA,  
ARTES E ESPECTÁCULO**

## MASTERCLASSES - AULAS ABERTAS

**4 de abril**, sexta feira

10h00-17h00 **Flauta de Bisel** - Prof. Pedro Sousa Silva (sala 207)  
**Alaúde** - Prof. Hugo Soeiro Sanches (sala 208)  
**Cravo** - Profª Ana Mafalda Castro (sala 209)  
**Viola da Gamba** - Prof. Xurcho Varela (sala 203)  
14h30-16h30 **Dança Barroca** - Profª. Catarina Costa e Silva (sala 210)

**5 de abril**, sábado

10h00-13h00 **Contrabaixo** - Prof. Florian Pertzborn (sala 208)  
**Trombone** - Prof. Severo Martínez (sala 204)  
10h00-17h00 **Clarinete** - Prof. Nuno Pinto (sala 209)  
**Violoncelo** - Prof. Jed Barahal (sala 206)  
**Violino** - Profª. Zofia Woycicka (sala 210)  
**Violino** - Prof. Radu Ungureanu (sala Teresa Macedo)  
**Guitarra** - Prof. Artur Caldeira (sala 207)  
**Fagote** - Prof. Pedro Miguel Silva (sala 205)  
**Viola d'Arco** - Prof. Ryszard Woycicki (sala 203)  
**Trompa** - Profs. Abel Pereira e Bohdan Sebestik (sala B1)  
14h00-16h00 **Contrabaixo** - Prof. António A. Aguiar (sala 208)  
14h00-17h00 **Trombone** - Prof. David Silva (sala 204)

**6 de abril**, domingo

10h00-13h00 **Contrabaixo** - Prof. Florian Pertzborn (sala 208)  
10h00-17h00 **Violino** - Profª. Marta Eufrázio (sala 210)  
**Flauta** - Profª. Raquel Lima (sala 2.2)  
**Violino** - Prof. Vítor Vieira (sala Teresa Macedo)  
**Guitarra** - Prof. Artur Caldeira (sala 207)  
**Trompete** - Prof. Kevin Wauldrón (sala 203)  
**Trompa** - Profs. Abel Pereira e Bohdan Sebestik (sala B1)  
**Viola** - Prof. Jorge Alves (sala 209)  
14h00-16h00 **Contrabaixo** - Prof. António A. Aguiar (sala 208)  
14h00-17h00 **Trombone (Ensaio naípe e MC)** - Prof. Severo Martinez (sala 204)  
**Clarinete** - Prof. António Saiote (sala 203)  
14h30-17h30 **Saxofone** - Prof. Henk van Twillert (Aula aberta - sala 44)

**7 de abril**, segunda feira

10h00-13h00 **Contrabaixo** - Prof. Florian Pertzborn (sala 208)  
10h00-17h00 **Oboé** - Prof. Ricardo Lopes (Sala 207)  
**Violoncelo** - Prof. Filipe Quaresma (sala 204)  
**Piano** - Prof. Luís Filipe Sá (sala Teresa Macedo)  
**Trompete** - Prof. Luís Granjo (sala 203)  
13h30-18h00 **Percussão (World Music)** - Prof. Márcio Pinto (sala 101)  
14h00-16h30 **Violino/ensaio de naípe** - Prof. Radu Ungureanu (sala 210)  
14h30-18h00 **Percussão Erudita** - Prof. Miguel Bernat (sala 104)  
15h00-17h00 **Canto** - Prof. António Salgado (sala 3.2)  
18h30-21h00 **Vibrafone Jazz - Improvisação** - Prof. Jefferey Davies (sala Verde)

**9 de abril**, quarta feira

10h00-13h00 **Percussão Erudita** - Prof. Manuel Campos (sala 104)  
14h00-17h00 **Música de Câmara (Percussão)** - Prof. Manuel Campos (sala 104)  
**Canto** - Prof. Rui Taveira (sala 210)  
14h00-19h00 **Piano** - Prof. Constantin Sandu (sala Teresa Macedo)

**11 de abril**, sexta feira

10h00-13h00 **Piano** - Prof. Miguel Borges Coelho (sala Teresa Macedo)

## CONCERTOS

**4 de abril**, sexta feira

21h30 - IGREJA DO BONFIM  
**Concerto de Professores e Alunos do**  
**Curso de Música Antiga**

**5 de abril**, sábado

13h00 - CAFÉ CONCERTO  
**Concerto de Alunos**  
16h30 - IGREJA DOS CONGREGADOS  
**Música Sacra no Tempo - Coro de Câmara e**  
**Brevis Ensemble (Octeto Vocal da ESMAE)**  
Direção musical: Barbara Francke

17h30 - SALA 210

**Concerto de Alunos**  
21h00 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA  
**Concerto de Professores**  
**Jed Barahal**, violoncelo  
• Gaspar Cassadó: Suite para violoncelo solo  
**Radu Ungureanu**, violino  
• S. Prokoviev: Sonata para violino solo  
**Marta Eufrázio**, violino e **Constantin Sandu**, piano  
• César Franck: Sonata para violino e piano em Lá Maior.

**Artur Caldeira**, guitarra  
• Dusan Bogdanovic: *Jazz Sonata*

22h30 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA  
**Big Band (Curso de Jazz da ESMAE)**  
Direção musical: **Telmo Marques**

**6 de abril**, domingo

13h00 - CAFÉ CONCERTO  
**Concerto de Alunos**  
17h30 - SALA 210  
**Concerto de Alunos**  
21h00 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA  
**Concerto de Professores**  
**Ana Raquel Lima**, flauta; **Nuno Pinto**, clarinete e  
**José Parra**, piano  
• C. Saint-Saëns: *Tarantelle*, op. 6  
**Ana Raquel Lima**, flauta e **Stephanie Wagner**, flauta  
• Philippe Hurel: *Loops 3*, para 2 flautas  
**Henk van Twillert**, saxofone e **Pedro Burmester**, piano  
• S. Rachmaninoff: *The Harvest of Sorrow*  
• Gabriel Fauré: *Élégie*  
• Robert Schumann: *Fantasiestücke*, op. 73  
• Jan Gerard Palm: *Un Sueño em Ré Menor*  
• Wim Staius Muller: *Despedida*  
• Sydney Bechet: *Petite Fleur*  
• A. Piazzolla: *Oblivion*  
• A. Piazzolla: *Balada para un loco*

**7 de abril**, segunda feira

13h00 - CAFÉ CONCERTO  
**Concerto de Alunos**  
17h30 - SALA 210  
**Concerto de Alunos**

**8 de abril**, terça feira

21h00 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA  
**Concerto de Professores**  
**Vitor Vieira**, violino; **Jorge Alves**, viola; **Filipe Quaresma**, violoncelo;  
**Florian Pertzborn**, contrabaixo; **Nuno Pinto**, clarinete; **Pedro**  
**Miguel Silva**, fagote, **Hugo Carneiro**, trompa  
• L. van Beethoven: Septeto em Mib M., op. 20  
**Filipe Quaresma**, violoncelo; **Nuno Pinto**, clarinete; **Constantin**  
**Sandu**, piano  
• L. van Beethoven: Trio para violoncelo, clarinete e piano  
• Armando Ghidoni: *Trio Concerto*  
**Vitor Vieira**, violino; **Jorge Alves**, viola; **Filipe Quaresma**, violoncelo;  
**António A. Aguiar**, contrabaixo; **Nuno Pinto**, clarinete; **Pedro**  
**Miguel Silva**, fagote; **Abel Pereira**, trompa; **Telmo Marques**, piano  
• Carlos Azevedo: *Poema*

**9 de abril**, quarta feira

21h00 - AUDITÓRIO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO  
**Coro de Câmara e Brevis Ensemble**  
**(Octeto Vocal da ESMAE)**  
Direção musical: **Barbara Francke**  
(Festival ESMAE - Euro-Classical)

**10 de abril**, quinta feira

21h00 - AUDITÓRIO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO  
**KONTAKTEduo**  
**Carlos Puga**, percussão  
**Patrícia Martins**, piano  
(Festival ESMAE - Euro-Classical)

**11 de abril**, sexta feira

21h00 - AUDITÓRIO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO  
**Quarteto de Trompas da ESMAE**  
**Luís Duarte Moreira**, **Pedro Henriques**, **José**  
**Marques** e **Ivo Vieira**  
(Festival ESMAE - Euro-Classical)

**12 de abril**, sábado

21h30 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA

**13 de abril**, domingo  
17h00 - TEATRO HELENA SÁ E COSTA  
**Orquestra Sinfónica da ESMAE**  
Direção musical: **António Saiote**  
• Giuseppe Verdi: Abertura de *La Forza del Destino*  
• Richard Strauss: *D. Juan*  
• Dmitri Shostakovich: 5ª Sinfonia em Ré m., op. 47

**AVISOS:** Masterclasses: inscrição online obrigatória e gratuita em:  
<https://intranet.esmae.ipp.pt/inscricao>  
Descarga do programa em:  
[www.esmae-ipp.pt/news](http://www.esmae-ipp.pt/news)

**Escola Superior de Música, Artes e Espectáculo**

Rua da Alegria, 503 - Porto

[www.esmae-ipp.pt](http://www.esmae-ipp.pt)